



Témata pro profilovou část maturitní zkoušky – ústní zkouška

Školní rok: 2017/2018
Studijní obor: 78-42-M/03 Pedagogické lyceum
Předmět: Specializace – hudební výchova

1. Periodizace dějin evropské hudby
2. Nejstarší hudební kultury a jejich památky
3. Duchovní a světská hudba raného středověku
4. Gotika v hudbě - počátky vícehlasu
5. Hudba v období renesance
6. Evropské hudební baroko
7. Tvorba představitelů evropského a českého hudebního baroka
8. Vznik a vývoj opery
9. Evropský hudební klasicismus
10. Evropské představitelé klasicismu
11. Česká hudební emigrace v období klasicismu
12. Hudební romantismus
13. Skladatelé romantismu a jejich přínos k evropské hudební kultuře
14. Představitelé evropské romantické opery
15. Česká hudební kultura 19. stol.
16. Bedřich Smetana
17. Antonín Dvořák
18. Skladatelé nejstarší generační vrstvy české hudební moderny
19. Česká moderní hudba na počátku 20. století
20. Moderní umělecké směry počátku 20. století
21. Další směry vážné hudby 20. století
22. Jazz
23. Osobnost Carla Orffa, Schulwerk
24. Moderní hudební trendy, směry 20. století
25. Populární hudba současnosti, nové směry, trendy