

Popis vzdělávacího kurzu

1. Název vzdělávacího kurzu:

„Bud‘me Mistry malých nových mistrů“

2. Obsah - podrobný přehled témat výuky a jejich anotace včetně dílčí hodinové dotace:

1. Modul polytechnicko - výtvarný

Lektor: Mgr. Olga Jünglingová, Mgr. Jitka Švajdová

1. „Bud‘me Mistry malých nových mistrů“, modul polytechnicko - výtvarný, 2,5 hodinová lekce

Téma: Dřevo a jeho zpracování	Cíl modulu	Prostředky a didaktické pomůcky	Vzdělávací oblast RVP MŠ
<ul style="list-style-type: none">• vizualizace• evokační smyslová aktivita• přírodní formy dřeva, Otisky - reliéf	<ul style="list-style-type: none">- systematizovat základní vědomosti a představy z „Nauky o materiálu“- smysly rozlišit vlastnosti předmětu- podpora osobnostního a sociálního rozvoje- kreativně využít možností a vlastností dřeva za účelem vzniku uměleckého artefaktu-- osvojit si elementární poznatky o okolním prostředí a využít je pro další učení a životní praxi- využít rozdílných pracovních postupů při zpracování dřeva	<ul style="list-style-type: none">- počítač, data-projektor, plátno, obrazový materiál, odborné publikace, výkresy, fixy, tužky, pastely, fotoaparát, přídavný blesk, stativ- přírodní formy dřeva, opracované dřevo, papír různých kvalit, ruční papír, audio přehrávač, lepenka- větve a kořeny, barvy, papír, krepový a hedvábný papír, nůžky s kulatou špičkou, lepidlo, podložky, keramická hlína, vplechovaný úložný box na hlinu, válečky na hlinu, jednoduché pracovní nástroje, odborné publikace, glazury, burel	<p>Dítě a společnost</p> <p>Dítě a jeho psychika</p> <p>Dítě a svět EVVO</p>

<p>● výrobky ze dřeva, Dřevěné kostky</p> <p>● recyklace, > Ruční papír</p>	<ul style="list-style-type: none"> - osvojit si zacházení s jednoduchými pracovními nástroji - podílet se na utváření příjemné atmosféry v týmu - zvládnout kreativně činnosti konstruktivní a výtvarné - rozlišit pojmy- na začátku a na konci - vyvinout volní úsilí, soustředit se na činnost a její dokončení - upevnit pracovní návyky - zlepšovat jemnou motoriku - pochopit souvislosti mezi výsledným produktem a fázemi, které mu předchází - řešit úkol na základě instrukce - rozvíjet osobní kreativitu 	<ul style="list-style-type: none"> - výrobky ze dřeva- obrazová prezentace, dřevěné kostky, korálky, špejle, odřezky, jednoduché pracovní nástroje - odborné publikace, rámy, síta, kádě na papírovinu, mixéry, netkaná textilie, elektrická trouba, leštička, starý novinový papír, obalový papír, kartonové krabice, plata od vajíček, jednoduché pracovní nástroje, tapetovací lepidlo, Herkules, role balicího papíru, barevné tuše, inkoust, řezačka na papír 	<p>Dítě a společnost</p> <p>Dítě a jeho psychika Dítě a svět EVVO</p> <p>Dítě a jeho psychika EVVO</p>
--	---	--	--

2. „Bud' me Mistry malých nových mistrů“, modul polytechnicko - výtvarný, 2,5 hodinová lekce

Téma: Kov a jeho využití	Cíl modulu	Prostředky a didaktické pomůcky	Vzdělávací oblast RVP MŠ
<ul style="list-style-type: none"> ● vizualizace ● evokační hmatová aktivita (kvality materiálu) ● přírodní formy kovu, hornina železná ruda ● výrobky z kovu, Alobalový reliéf 	<ul style="list-style-type: none"> - systematizovat základní vědomosti a představy z Nauky o materiálu - hmatem rozlišit vlastnosti předmětu (např. strukturu materiálu), analyzovat tvary, počet, velikost - podpora osobnostního a sociálního rozvoje - upevnit vztahy ve skupině - pochopit souvislosti mezi výsledným produktem a fázemi, které mu předchází - pochopit souvislosti mezi výsledným produktem a fázemi, které mu předchází - pochopit nové technologické postupy - kreativně využít možností a vlastností materiálu za účelem vzniku uměleckého artefaktu - využít rozdílných pracovních postupů při zpracování vybraného materiálu - zvládnout tvořivé činnosti konstruktivní a výtvarné - vyvinout volní úsilí, soustředit se na činnost a její dokončení - kreativně využít možností a vlastností materiálu za účelem vzniku uměleckého artefaktu 	<ul style="list-style-type: none"> - počítač, data projektor, plátno, prezentace obrazového materiálu, odborné publikace, výkresy, fixy, tužky, fotoaparát - podpůrný didaktický materiál – předměty z různých materiálů, odborné metodické publikace, obrazové publikace, barvy, tužky - obrazové i skutečné ukázky druhů železné rudy - ukázky výrobků z kovu – nádobí, přístroje, klíče, jednoduché pracovní nástroje, nářadí, šperky, ... - alobal, drobný kovový materiál – zavařeninová víčka, drát, šroubky, matice, odpadový kovový materiál – plechovky, Herkules, štětce, karton, výkresy, nůžky, tavné pistole, akrylové barvy, pletivo 	<p>Dítě a svět</p> <p>Dítě a jeho psychika EVVO</p> <p>Dítě a svět</p> <p>Dítě a svět EVVO</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● „Kovová“ rytá kresba ● Smaltovaný klíč ● recyklace výrobků z kovu, Kovový objekt - „mobil“ 	<ul style="list-style-type: none"> - využít rozdílných pracovních postupů při zpracování vybraného materiálu - kreativně využít možností a vlastností materiálu za účelem vzniku uměleckého artefaktu - pochopit souvislosti mezi výsledným produktem a fázemi, které mu předchází - podpora osobnostního a sociálního rozvoje - kreativně využít možností a vlastností materiálu za účelem vzniku uměleckého artefaktu - zvládnout tvořivé činnosti konstruktivní a výtvarné v novém materiálu 	<ul style="list-style-type: none"> - topenářský alobal, polystyrenové desky, kladivo, drobný kovový materiál, ... lepidlo, barevné grafické papíry, lihové fixy - smaltovací pec, smaltovací prášky, elektrický vaříč, mřížky na smaltování - zavařeninová víčka, rybářský vlasec, nůžky, lepidlo, provázky, drobný kovový materiál 	<p>Dítě a společnost</p> <p>Dítě a jeho psychika EVVO</p> <p>Dítě a svět EVVO</p>
--	---	--	---

3. „Bud' me Mistry malých nových mistrů“, modul polytechnicko - výtvarný, 2,5 hodinová lekce

Téma: Plast a jeho tvarování	Cíl modulu	Prostředky a didaktické pomůcky	Vzdělávací oblast RVP MŠ
<ul style="list-style-type: none"> ● vizualizace ● evokační smyslová aktivita ● výrobky z plastu, Plošné a prostorové plastové výrobky ● recyklace výrobků z plastu, Plastový objekt 	<ul style="list-style-type: none"> - systematizovat základní vědomosti a představy z „Nauky o materiálu“ - třídit, seskupovat a přiřazovat předměty dle materiálu a tvaru pomocí smyslů - odhalit podstatné a nepodstatné znaky předmětů - podpora osobnostního a sociálního vývoje - uplatnit konstruktivní způsoby - seskupování, řazení, násobení, aranžování, spojování, vrstvení, otiskování - vytvářet plošné a prostorové útvary - zvládnout pracovní techniky spojování (nalepování, slepování, proplétání), tvarování (skládání) - jednotlivé části složit v celek - přicházet s vlastními nápady - vytvářet objekty z umělých odpadových materiálů - slovně, výtvarně, technicky 	<ul style="list-style-type: none"> - počítač, dataprojektor, plátno, prezentace obrazového materiálu, odborné publikace, fotoaparát, kamera, výkresy, fixy, tužky, voskové pastely, barvy - ukázky různých předmětů z plastu, obrazové publikace, soubory literárních textů, metodické publikace, výkresy, fixy - CD, barevné slánky, barvy na sklo, pryžové pláty, bílé a barevné izolepy, igelity, lepidlo, nůžky s kulatou špičkou, pet- láhve, víčka od pet- lahví, spárovací hmota, mikrotenové sáčky, euro složky, potravinová folie - plastový a odpadový materiál, linoleum, igelit, izolepa, 	<p>Dítě a společnost</p> <p>Dítě a jeho psychika EVVO Dítě a společnost</p> <p>Dítě a svět EVVO</p> <p>Dítě a jeho psychika</p> <p>Dítě a jeho psychika EVVO Dítě a svět</p>

	<p>vyjádřit svoje jednoduché „nápady“</p> <ul style="list-style-type: none">- propojit manuální činnost s výtvarnou kreativitou- využít rozdílných pracovních postupů při zpracování vybraných materiálů- mít povědomí o významu životního prostředí pro člověka, nakládat vhodným způsobem s odpady- upevnit vztahy ve skupině, rozvíjet kooperaci a spolupráci při činnostech	<p>nůžky, rydla, tavná pistole, náboje do pistole, fény, fotoaparát</p>	
--	--	---	--

4. „Bud’me Mistry malých nových mistrů“, modul polytechnicko - výtvarný, 2,5 hodinová lekce

Téma: Textil a jeho proměny	Cíl modulu	Prostředky a didaktické pomůcky	Vzdělávací oblast RVP MŠ
<ul style="list-style-type: none"> ● vizualizace ● evokační smyslová aktivita (rozlišující materiály) ● přírodní forma textilu Textilní rostliny ● Tkaní 	<ul style="list-style-type: none"> - systematizovat základní vědomosti a představy z Nauky o materiálu - smysly rozlišit vlastnosti předmětu - kvalitu povrchu - třídít, seskupovat a přiřazovat předměty dle materiálu - upevnít vztahy ve skupině - podpora osobnostního a sociálního vývoje - pochopit souvislosti mezi výsledným produktem a fázemi, které mu předchází - rozpoznávat a pojmenovávat prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, barvy, objemy - jejich kombinace a proměny) - zvládnout pracovní techniky oddělování textilu (stříhání), spojování (proplétání) - propojit manuální činnost s výtvarnou kreativitou - učit se tvůrčímu přístupu při práci s netradičním materiálem - pochopit souvislosti mezi výsledným produktem a fázemi, které mu předchází 	<ul style="list-style-type: none"> - počítač, data projektor, plátno, prezentace obrazového materiálu, odborné publikace, výkresy, fixy, tužky, voskové pastely, fotoaparát, kamera - ukázky různých materiálů, textilní materiály, odborné metodické publikace, obrazové publikace, výkresy, fixy, barvy, soubory literárních textů - podpůrné didaktické materiály: přírodní vlna, len, bavlník, bourec morušový; doprovodný motivační text <i>Krtek a kalhotky</i> - vlny, lněné a bavlněné provázky, dětské tkalcovské stavy, výkresy, nůžky, výtvarné publikace, jednoduché pracovní nástroje, jehly, kolíčky 	<p>Dítě a jeho psychika EVVO</p> <p>Dítě a společnost</p> <p>Dítě a svět EVVO</p> <p>Dítě a svět EVVO</p>

<p>● výrobky z textilu Plátěný a hedvábný kapesník</p> <p>● recyklace výrobků z textilu Textilní koláž – skupinová práce</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pochopit souvislosti mezi výsledným produktem a fázemi, které mu předchází - propojit manuální činnost s výtvarnou kreativitou - slovně, výtvarně, technicky vyjádřit svoje jednoduché „nápad“ - zvládnout kreativní činnosti výtvarné, využít rozdílných pracovních postupů při zpracování vybraných materiálů - učit se tvůrčímu přístupu při práci s netradičním materiálem - upevnit vztahy ve skupině, rozvíjet kooperaci a spolupráci při činnostech - zvládnout pracovní techniky oddělování textilu (trhání, stříhání), spojování (nalepování, slepování, proplétání), tvarování (skládání) - rozumět a používat základní pojmy označující velikost (malý - velký, větší – menší, nejmenší – největší) 	<ul style="list-style-type: none"> - plátěné a hedvábné kapesníky, bramborová tiskátka, pryž na razítka, raznice, textilní barvy, štětce, barvy na hedvábí, kontury, fantom fixy, rezervovací kontury, fixy na hedvábí, napínací rámy na hedvábí, sůl, kádě na vodu, žehlička, žehlicí prkno, varná konvice, barevné graf. papíry - plst', nůžky, lepidlo Herkules štětce, dírkovačka, raznice různých geometrických tvarů, kovová pravítka, sešívačka, dírkovačka, ozdobné děrovačky na textil; tiskařský lis (tisk z koláže), tiskařské barvy, řezáky, prodlužovací šňůry 	<p>Dítě a jeho psychika EVVO</p> <p>Dítě a společnost EVVO</p>
--	---	---	--