

Popis vzdělávacího kurzu

1. Název vzdělávacího kurzu:

„Bud’me Mistry malých nových mistrů“

2. Obsah - podrobný přehled témat výuky a jejich anotace včetně dílčí hodinové dotace:

Modul polytechnicko-dramatický

Lektoři: Mgr. Věra Mikulcová, Mgr. Radka Novotná

1. „Bud’me Mistry malých nových mistrů“, modul polytechnicko - dramatický, 2,5 hodinová lekce

Téma: Dřevo a jeho zpracování	Cíl modulu	Prostředky a didaktické pomůcky	Vzdělávací oblast RVP MŠ
<ul style="list-style-type: none">● asociační kruh● evokační smyslové aktivity	<ul style="list-style-type: none">- systematizovat základní vědomosti a představy z „Nauky o materiálu“- upevnit vztahy ve skupině- uvědomit si vlastnosti materiálu všemi smysly, např. povrch, vzhled a jiné charakteristické znaky- vytvořit jednoduchý model, stavbu, provést obměnu, tvořit dle vlastní představy (papír, kůra, dřevěné předměty)- procvičovat techniku lámání, nalamování, vtlačování, skládání- vést k soustředěnosti, pozornosti a vytrvalosti- dodržovat techniku a přesnost (skládání, překládání, zahnutí, ...)	<ul style="list-style-type: none">- výkresy, různé typy papírů, barevné papíry, lepenkový papír, překližka, špejle, bambusové tyče, fixy, pastelky, barvy, lepidlo, tužky, štětce, nůžky, řezák- obrazový materiál- prezentace obrazového materiálu- rytmické hudební nástroje	EVVO Dítě a společnost Dítě a jeho psychika

<ul style="list-style-type: none"> ● veselá věc - puzzle - hračka - hra 	<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjet logické myšlení při skládání puzzle, pexesa, domina - vést ke smysluplné kombinaci vlastností materiálu a tvaru předmětu, pojmenovávat vzniklé novotvary, hledat jejich funkčnost a využití během hry - obrázkové hádanky „Co by to mohlo být?“ 	<ul style="list-style-type: none"> - puzzle, pexeso, domino, kostky, nejružnější typy stavebnic (velikost, materiál, barevnost) 	<p>Dítě a svět</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● práce s prostorem - já v prostoru - proměny prostoru - perspektiva 	<ul style="list-style-type: none"> - vytvářet různé plošné a prostorové útvary - zkoumat a hledat obměny uspořádání tvarů dle vlastní fantazie - improvizovat a hledat náhradní řešení - navrhnout další varianty řešení „Co by se stalo, kdyby ...“ 	<ul style="list-style-type: none"> - různé typy papírů, dřevěné předměty různých tvarů a povrchu, lepidlo, barvy, štětce, podložky, nůžky, nože 	<p>EVVO Dítě a svět EVVO</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● mizanscéna - symbolika tvarů v souvislosti se vztahy mezi lidmi 	<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjet samostatnost, zručnost, fantazii a představivost - propojit individuální a společné kreativní myšlení - rozvíjet tvořivost – tvořivé myšlení a sebevyjádření - rozvíjet fantazii, představivost - rozvíjet skupinové cítění, vztahy ve skupině 	<ul style="list-style-type: none"> - improvizované hudební nástroje - audio technika - různé typy osvětlení, umělá světla - obrazová reprodukce 	<p>Dítě a společnost EVVO Dítě a jeho psychika</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● materiál a tvary v prostoru 	<ul style="list-style-type: none"> - prožívat radost z tvoření - rozvíjet a kultivovat vlastní cítění a prožívání - vést k tvořivé manipulaci s konstruktivními stavebnicemi ze dřeva a z papíru - vést k samostatnému ukládání jednotlivých dílů konstruktivních stavebnic - vést k sestrojování doplňků ke konstruktivním hrám „papírohrátky“ - vytvářet pozitivní vztah k intelektuálním činnostem a k učení 	<ul style="list-style-type: none"> - prezentace obrazového materiálu (publikace architektury) - konstruktivní stavebnice - výkresy, papír (novinový, balicí, lepenka, krepový, hedvábný ...) 	<p>Dítě a jeho psychika Dítě a společnost Dítě a svět</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - uvědomovat si a využívat ve hře kontrastů (ostré a oblé tvary) - rozvíjet kulturně-estetické dovednosti produktivní i receptivní - rozvíjet osobní kreativitu 		
--	---	--	--

2. „Budme mistry malých nových Mistrů“, modul polytechnicko - dramatický, 2,5 hodinová lekce

Téma: Kov a jeho využití	Cíl modulu	Prostředky a didaktické pomůcky	Vzdělávací oblast RVP MŠ
<ul style="list-style-type: none"> ● asociační kruh ● evokační smyslové aktivity ● rytmicko-dynamický kruh ● syntéza tvaru, zvuku a světla 	<ul style="list-style-type: none"> - systematizovat základní vědomosti a představy z „Nauky o materiálu“ - uvědomit si vlastnosti materiálu všemi smysly, např. povrch, vzhled, tvárnost a jiné charakteristické znaky - upevnit vztahy ve skupině - využití světla k proměnám tvarů, akustiky a situací - hledat metaforické vyjádření prostřednictvím improvizovaných zvuků a hlasů - chápat prostorové pojmy - společná radost ze hry a tvoření 	<ul style="list-style-type: none"> - výkresy, alobal, fixy, tužky, nůžky, lepidlo, dráty, kleště, hřebíky, kladívko - dynamický sampler - různé zdroje světla, reflektor s laserovými paprsky a s kuželovým stmívačem, doplňky pro práci se světlem (stmívač) - zvučící nástroje - konstruktivní stavebnice 	<p>EVVO Dítě a společnost</p> <p>Dítě a svět</p> <p>Dítě a jeho psychika</p> <p>Dítě a společnost</p> <p>EVVO</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● experimentální poezie 	<ul style="list-style-type: none"> - pochopit souvislosti mezi výsledným produktem a fázemi, které mu předchází - klást důraz na přesnost, koordinaci pohybu, zručnost 	<ul style="list-style-type: none"> - dráty, drátěné konstrukce, kleště, kladívko 	Dítě a společnost
	<ul style="list-style-type: none"> - tvořivě převádět slovo do prostoru, pohybu - práce s předměty a jejich tvary - rozvíjet smysl pro rytmus, temporytmus, gradaci - využívat principů kontrastu, podobnosti a rytmu - rozvíjet interaktivní a komunikativní dovednosti - vytvářet estetický vztah k textu s využitím neotřelých výrazových prostředků (materiál, tvar, objekt, prostor, člověk) 	<ul style="list-style-type: none"> - experimentální texty (poezie, próza) - zvučící nástroje - dataprojektor - reflektor 	Dítě a jeho psychika Dítě a svět Dítě a společnost EVVO

3. „Bud’me Mistry malých nových mistrů“, modul polytechnicko - dramatický, 2,5 hodinová lekce

Téma: Plast a jeho tvarování	Cíl modulu	Prostředky a didaktické pomůcky	Vzdělávací oblast RVP MŠ
<ul style="list-style-type: none"> ● asociační kruh 	<ul style="list-style-type: none"> - systematizovat základní vědomosti a představy z „Nauky o materiálu“ - upevnit vztahy ve skupině 	<ul style="list-style-type: none"> - fixy, tužky, papír, počítač, data-projektor, plátno, obrazový materiál 	EVVO Dítě a společnost
<ul style="list-style-type: none"> ● evokační smyslové aktivity 	<ul style="list-style-type: none"> - uvědomit si vlastnosti materiálu všemi smysly, např. povrch, vzhled, vůně a jiné charakteristické znaky - tvořivé sestavování tvarů v ploše i v prostoru - umět vnímat detaily (povrch, struktura, hrany, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - soubory literárních textů - CD přehrávač, relaxační hudba - tvary různých materiálů a struktury 	Dítě a svět

<ul style="list-style-type: none"> ● optický klam - kombinace a variace prostoru - originální řešení - deformace 	<ul style="list-style-type: none"> - prožívat radost z tvorby, myslet kreativně - personifikace tvarů a předmětů - rozvíjet tvořivé myšlení, řešení problémů, tvořivého sebevyjádření - vnímat prostor, svobodný pohyb v něm - propojit individuální a společné způsoby řešení, kombinací 	<ul style="list-style-type: none"> - hlavolamy, obrazové reprodukce - zrcadlová fólie - plastové lepicí fólie 	<p>Dítě a jeho psychika</p> <p>Dítě a svět EVVO</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● práce s materiálem - hmatové etudy - vytváření kompozice 	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišovat a používat základní prostorové pojmy (např. dole, nahoře, uprostřed, před, za, pod, nad, uvnitř, vně, u, vedle, mezi, nízko, vysoko, na konci, na kraji, vpředu, vzadu, blízko, daleko, dopředu, dozadu, nahoru, dolů) a těchto pojmů běžně užívat - rozlišovat vzájemnou polohu dvou objektů - orientovat se v řadě (např. první, poslední, uprostřed) - rozlišovat vpravo – vlevo na vlastním těle, v prostoru s oporou o nějaký předmět 	<ul style="list-style-type: none"> - tavná pistole, náboje - jehly, řezák, nůžky, kleště, - knoflíky - nafukovací balonky - syntetické materiály (plast, eurofólie, igelitová fólie, netkaná textilie, polystyren, molitan, ...) 	<p>Dítě a jeho psychika</p> <p>Dítě a svět</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● konstrukce a destrukce tvarů 	<ul style="list-style-type: none"> - hledat různé tvary na svém těle, v blízkém i vzdáleném okolí - radovat se z tvoření, objevování - využívat paměť k rozebrání, opětovnému sestavení a smysluplné destrukci - vytvářet a vyprávět krátké komiksy - hledat možnosti prolínání a proměn tvarů, různých materiálů, barev 	<ul style="list-style-type: none"> - konstruktivní stavebnice - publikace o architektuře 	<p>EVVO</p> <p>Dítě a svět Dítě a jeho psychika</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● animace - oživování - vytváření příběhů (stroj, stavba domu, město, člověk, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - vytvářet koláže z tvarů, materiálů - fázovat jednotlivé pohyby předmětů, materiálů, tvarů ... - vyvolat iluzi pohybu postupným zachycením statických obrázků jdoucích za sebou 	<ul style="list-style-type: none"> - inspirativní dětská literatura - zatemněná místnost, reflektor a pomocná zařízení, počítač, digitální fotoaparát, data projektor, plátno - boomwhackers - prezentační CD 	<p>Dítě a společnost EVVO</p> <p>Dítě a jeho psychika</p>

	- prezentovat mikropříběhy s doprovodem improvizovaných zvuků		
--	---	--	--

4. „Budme Mistry malých nových mistrů“, modul polytechnicko - dramatický, 2,5 hodinová lekce

Téma: Textil a jeho proměny	Cíl modulu	Prostředky a didaktické pomůcky	Vzdělávací oblast RVP MŠ
<ul style="list-style-type: none"> ● asociační kruh ● evokační smyslové aktivity ● kompozice, kombinace, manipulace - práce s materiálem 	<ul style="list-style-type: none"> - systematizovat základní vědomosti a představy z „Nauky o materiálu“ - upevnit vztahy ve skupině - uvědomit si vlastnosti materiálu všemi smysly (povrch, vzhled, strukturu, pružnost, pevnost, hmotnost a jiné charakteristické znaky) - tvořivé sestavování materiálu v ploše i prostoru - techniky a způsoby zpracování textilního materiálu (draperie, kroucení, proplétání, zavazování, uzlování, vyvlékání, ...) - rozvíjet osobní kreativitu - prověřit vztahy ve skupině, uvědomit si sounáležitost se skupinou 	<ul style="list-style-type: none"> - papír, fixy, tužky, lepidlo, nůžky - CD přehrávač - relaxační hudba - papíry, lepidlo, nůžky - látky, stuhy, provazy, lana, bavlnky, vlny, nitě, jehly, zavírací špendlíky, líčidla, sádrové obvazy, molitan, běžné věci, stojany, žebřík, desky, kolíčky, ... 	<p>EVVO Dítě a svět</p> <p>Dítě a společnost Dítě a jeho psychika</p> <p>Dítě a svět EVVO</p>

<ul style="list-style-type: none">● můj pokoj- příběh pokoje- sny	<ul style="list-style-type: none">- vytvořit prostřednictvím živých obrazů nejrůznější příběhy pokoje s využitím vlastností a možností proměn textilního materiálu	<ul style="list-style-type: none">- literární texty pro děti- data projektor, fotoaparát, plátno, obrazový materiál, prezentace obrazového materiálu	Dítě a společnost Dítě a jeho psychika
--	--	---	---